



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ККБМК  
Ф.А.Нехай  
август 2020 г.

**ПРОГРАММА  
КУЛЬТУРНО-ТВОРЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ  
СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ**

**государственного бюджетного профессионального образовательного  
учреждения «Краснодарский краевой базовый медицинский колледж»  
министерства здравоохранения Краснодарского края**

Рассмотрена:  
на заседании Совета кураторов  
Протокол №  
от « 15 » август 2020 года

Краснодар  
2020

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование Программы	Культурно-творческое направление системы воспитания ГБПОУ «Краснодарский краевой базовый медицинский колледж» министерства здравоохранения Краснодарского края.
Основания для разработки Программы	-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 03.08.2018) «Об образовании в Российской Федерации». -«Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов» (утв. Президентом РФ 03.04.2012 № Пр-827). -Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 №5 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года». -Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
Цель Программы	Повышение культурного уровня обучающихся, всестороннее развитие их творческих способностей, обновление содержания и структуры воспитания на основе отечественных традиций и современного опыта, обеспечение многомерности и интегрированности учебного и воспитательного процессов, баланса общественного и семейного воспитания.
Задачи Программы	-Использование возможностей искусства, художественно-творческой деятельности в целях саморазвития, самосовершенствования и самореализации творческих способностей обучающихся. -Воспитание нравственных чувств и этического сознания. -Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях. -Приобщение к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства. -Обеспечение всестороннего развития и эмоционального благополучия студентов.
Срок реализации Программы	5 лет.
Ожидаемые конечные результаты реализации Программы	-Развитие у обучающихся потребностей в творческой деятельности и творческой самореализации. -Рост числа студентов, задействованных в культурных и творческих мероприятиях различного уровня. -Осознание обучающимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности и жизни.
Система организации контроля за реализацией Программы	Управление Программой осуществляет заместитель директора по воспитательной работе. Контроль и координацию исполнения Программы осуществляет Штаб по воспитательной работе.

## АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

В связи с повышенным общественным интересом к креативной, мобильной и целенаправленной личности проблема развития творческой активности обучающихся становится особенно актуальной.

Тенденции развития современного общества демонстрируют качественно новые явления и процессы. Инновационные изменения в социальной, культурной, экономической, научно-технической сфере актуализировали потребность в творческих специалистах, способных решать нестандартные задачи, готовых к саморазвитию, самообразованию и самоактуализации.

Ряд противоречий возникает в связи с высоким спросом на профессионалов, отвечающих реалиям нового времени, и недостаточной представленностью в рамках профессионального образования условий для развития таких качеств, как инициативность, творческая и социальная активность, ответственность на начальном этапе становления личности. Чтобы достигнуть высоких результатов в этом вопросе, суметь сформировать такую установку, необходимо обеспечить социально-педагогические условия развития творческой активности студентов в самом учебном заведении. Поэтому важным становится вопрос о качественном уровне развития личностей, для которых участие в социально-культурной жизни станет не просто внешним требованием, а преобразованием окружающей среды. В этом аспекте актуальной становится проблема развития творческой активности студентов в социальнокультурной среде образовательного учреждения.

## КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Культурно-творческое воспитание обучающихся базируется на следующих принципах:

-нравственного примера педагога– нравственность преподавателя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, уровень культуры, его отношение к своему педагогическому труду, к студентам, коллегам;

-социально-педагогического партнерства– целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ;

-индивидуально-личностного развития– педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных культурологических знаний, практических умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;

-интеграции– интеграция культурно-творческого воспитания в основные виды деятельности студентов: урочную, внеурочную, и общественно полезную;

-социальной востребованности воспитания– соединение культурно-творческого воспитания с жизнью, реальными практическими ситуациями, которые необходимо решать на основе морального выбора.

К основным целям Программы можно отнести:

-создание условий для творческой самореализации студентов в соответствии с их потребностями, интересами и склонностями;

-воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Среди задач Программы можно выделить:

-совершенствование системы дополнительного образования обучающихся;

-использование возможностей искусства, художественно-творческой деятельности в целях саморазвития, самосовершенствования и самореализации творческих способностей студентов;

-воспитание нравственных чувств и этического сознания обучающихся;

-воспитание ценностного отношения студентов к прекрасному, формирование у них представлений об эстетических идеалах и ценностях;

-приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

-обеспечение эмоционального благополучия студентов.

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

К основным направлениям деятельности в рамках культурно-творческого направления воспитания можно отнести:

1. Приобщение обучающихся к культуре, общечеловеческим и духовным ценностям.

2. Развитие личностных ресурсов студентов, формирование духовно-нравственных качеств личности.

3. Совершенствование и развитие системы дополнительного образования (клубы, объединения, творческие кружки).

4. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий различного уровня и формата (в том числе, и дистанционно).

5. Поддержка инициативности обучающихся в поиске новых форм внеаудиторной деятельности, стремления к повышению качества проведения культурно-массовых мероприятий.

6. Профилактика правонарушений и других видов дезадаптивного поведения студентов.

7. Повышение уровня общей культуры и воспитанности обучающихся (манера общения, внешний вид, морально-нравственные ценности).

## ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

№п/п	наименование	начало	окончание	Результаты (виды документов, подтверждающие достижение результата)	ответственные
1.	Проведение Недели первокурсника	1 неделя сентября	1 неделя сентября	Аналитическая справка, фото на сайте колледжа	Кураторы
2.	Мероприятия ко Дню города: конкурсе презентаций «Город моими глазами»	сентябрь	сентябрь	Общий план мероприятий, аналитическая справка, фото на сайте колледжа	Кураторы библиотекарь
3.	Конкурс чтецов «Свободный микрофон»			Статья и фото на сайте колледжа	Библиотекарь, преподаватели русского языка и литературы
4.	Фестиваль национальных культур «Многоцветье Краснодара» ко Дню города Краснодара	сентябрь	сентябрь	Фото и статья на сайте колледжа	Зам. директора по ВР кураторы
5.	Юбилейный вечер, посвященный Н.И.Пирогову «От призвания к профессии»	ноябрь	ноябрь	Сценарий мероприятия, фото и статья на сайте колледжа	Библиотекарь, преподаватели русского языка и литературы
6.	Масленичная неделя (перевозная выставка Краеведческого музея)	По календарю	По календарю	Фото и статья на сайте колледжа	Зам.директора по ВР
7.	Неделя детской и юношеской книги	март	март	Аналитическая справка по проведенным мероприятиям, фото на сайте колледжа	Библиотекарь
8.	Конкурс рисунков, посвященный «Русь великая»	май	май	Рисунки, ходатайство и приказ на награждение лучших работ	Библиотекарь, кураторы
9.	«Горящие страницы войны» - читательская конференция по произведениям	май	май	Сценарий мероприятия, фото и статья на сайте колледжа	Преподаватели русского языка и литературы
10.	Цикл мероприятий «Портрет на фоне эпохи», посвященный юбилейным датам писателей	По отдельному плану	По отдельному плану	Сценарий мероприятий	Библиотекарь, преподаватели русского языка и литературы
11.	Творческая мастерская	По	По	Фотоотчёт на сайт	Кураторы

	«Музей вредных привычек» (конкурс экспонатов)	отдельному плану	отдельному плану	колледжа	
12.	Организация посещений учреждений культуры города (музеи, библиотеки, выставки, театры)	По отдельному плану	по отдельному плану	Отчет о проведенных мероприятиях; фото на сайте колледжа	Зам. директора по ВР

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Борытко Н.М. Педагог в пространствах современного воспитания : Монография / Научн. ред. Н. К. Сергеев. Волгоград : Перемена, 2001. 214 с.
2. Боташева Х.Ю. Духовно-нравственные ценности студента университета в зеркале социологического анализа // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2008. №77, С. 259-265.
3. Савотина Н.А. Социальная адаптация личности в условиях студенческой среды : дис. канд. психол. наук : 13.00.06. М., 1997. – 196 с.